

Satser på kongen og hurtigruta

Sisa kultursenter tar hurtigruta i bruk for å bli bedre kjent utenfor Alta. Den store mentoren er kong Harald.

Av Rolf Edmund Lund

rolf@altaposten.no



SYNLIGGJØRING: John-Tore Martinsen i Sisa mener Sisas integreringsarbeid er viktig å få ut til flere.

Fra 8. til 14 juni drar Sisa med hurtigruta fra Bergen til Kirkenes.

– Vi er en tropp på 11 som skal besøke syv forskjellige havner. På land skal vi markere Sisa, men først og fremst viktigheten av integrering. Da er det selvfølgelig avgjørende at vi får treffe både kommunale representanter og de gruppene vi snakker om. For eksempel asylsøkere, prostituerte eller andre som fortjener å bli sett, sier John-Tore Martinsen.

Kongen sentral

Kong Harald har en nøkkelrolle, uten at majesteten er særlig involvert innledningsvis.

– Kongen er et forbilde for oss. Han er flink til å fokusere på viktigheten av mangfoldet og er en person med stor tillit. Vi dropper skiftende politiske strømninger og går for en samlende figur, sier Martinsen.

Underveis skal det lages 40 portretter av kongen, ment som en ubetinget hyllest. I Bergen, Ålesund, Trondheim, Bodø, Tromsø, Honningsvåg og Kirkenes skal alle utfordres i forhold til både integrering og kongeportrett. Ikke uventet er det Karl Helge Vannebo senior som har påtatt seg ansvaret for kunstdelen av prosjektet.



KONGSTANKE: Sisa skal hylle kong Harald med 40 portretter underveis. Bildet er i forbindelse med besøk i Kautokeino.

– Hva i all verden skal disse portrettene brukes til?

– De ønsker vi intenst at kongen skal få se, for eksempel når han kommer til Alta for å fiske i Mikkeli. Håpet er at Charles Kristiansen på Avinor skal gi oss en mulighet til å vise kongen bildene.

– Hva er så kongstanken med prosjektet?

– Det er viktigheten av integrering og synliggjøring av de menneskelige ressursene. Vi har mange interesseorganisasjoner som jobber prisverdig for sitt, men ofte ser vi at mange ramler mellom flere stoler. Det ønsker vi å sette fokus på i løpet av hurtigruten, samtidig som kong Harald for oss er et symbol på mangfold og toleranse, en slags landsfader som også matcher

den trygge og trauste hurtigruta, påpeker Martinsen.

– Så blir det litt show når dere går i land?

– Vi ønsker absolutt å gjøre oss sett og hørt, for saken. Vi skal også sørge for mat, for eksempel laksen som gir en link til både Alta og kongen.